

# 服裝工藝招生

## 服裝工藝的招生流程

由於我們的服裝工藝專案將會成為《卡爾·柏金斯法案》第 74 章專案，所以我們必須遵守馬薩諸塞州設定的服裝工藝的招生準則。

第 74 章流程要求在招生過程中要分五類：面談/面試；評分；出勤记录；處罰/操行記錄；送學生進入本項目的學校的推薦信。根據這五個領域，學生會獲得一個綜合得分。將根據下列比例將所有五個領域納入綜合得分中：

- **占綜合得分的 50%：** 面談/面試的得分記錄在表格中。由 ProArts College 代表，社區藝術組織中的藝術家，和 BAA 員工組成的專家小組進行面試/面談。
- **占綜合得分的 20%：** 學生是否已獲得足以完成必要年級的學習的學分。比如，申請成為 BAA9 年級生的學生將需要在申請年份的六月份之前給出足夠完成 8 年級的學習的學分。
- **占綜合得分的 20%：** 學生是否有足以完成必要年級學習的出勤記錄。比如，申請成為 BAA9 年級生的學生將需要在申請年份的六月份之前給出足夠完成 8 年級的學習的出勤記錄。
- **占綜合得分的 5%：** 處罰/操行記錄
- **占綜合得分的 5%：** 送學生進入本項目的學校的推薦信

## 招生過程的完成

如果一名學生被錄取或被安置在候補名單上，他/她將需要填寫招生申請。學生需要提交他們的學習成績單及學歷證明，並寫兩篇小論文，學生可以通過這兩篇小論文向 BAA 社區介紹自己。學習成績單及學歷證明可以幫助員工將學生安排在恰當的班級中，而小論文則可以向學校介紹他們的資訊，並為最終學校的課程及班級的安排提供建議。必須提交學習成績單及學歷證明以及小論文後才能完成招生過程，但是這些並不影響招生決定。我們要求候補名單上的學生也提供同樣的檔。如果被錄取的學生拒絕入學，我們希望能儘快給候補名單上的學生（備取生）提供一個席位。

## 服裝工藝的候補名單

服裝工藝的備取生將一直留在候補名單上，直到 12 月底。如果學生在 12 月底前都無法被選中，他/她就需要再過一遍招生流程，才能有機會在下一學年進入 BAA。

## 服裝工藝的上訴機制

沒有被錄取或是不在候補名單上的學生，如果想要上訴的話，必須通過總辦事處：617-635-6470 和藝術系主任預約。

## 作品集要求：

- 你需要有能夠展示你的靈感的 12-15 個服裝設計，和至少 5 個藝術作品，媒介不限
- 包含你做的好的作品；展示你的優勢
- 鼓勵大家使用寫生簿，但是並非強制性的。在寫生簿中完成的作品可以考慮作為作品集的一部分
- 每件作品都要慢慢來，花費充足的時間
- 如果學生有數字藝術作品和作品網站，也可以將其包含其中，我們提供電腦和互聯網。
- 確保你的作品被整齊地陳列出來（無需提供昂貴的作品集！）
- 無需帶自己的美術用品；我們會提供給學生

## 面試要求：

- 仔細傾聽所有指示說明，如果有哪里不清楚的話，請隨時提問
- 考慮你的長處，然後嘗試新東西
- 仔細考慮，根據客戶需求進行設計

## 在面試中，請確保：

- 掌握好時間
- 使用不同的材料，努力使之成功
- 用你的作品來展示你的風格
- 帶只手錶；能幫助你追蹤時間
- 展現自己最好的一面，然後盡情享受
- 解決問題，要有創造力和無所畏懼的精神

## 作品集和面試將根據以下所示進行評判：

- 遵循指示的能力
- 時間管理能力
- 態度
- 創造力
- 創作/設計
- 有效使用各種材料
- 技藝
- 展示

# 視覺藝術招生

## 視覺藝術的招生流程

由於我們的視覺藝術將會成為《卡爾·柏金斯法案》第 74 章專案，所以我們必須遵守馬薩諸塞州設定的視覺藝術的招生準則。

第 74 章流程要求在招生過程中要分五類：面談/面試；評分；出勤記錄；處罰/操行記錄；送學生進入本項目的學校的推薦信。根據這五個領域，學生會獲得一個綜合得分。將根據下列比例將所有五個領域納入綜合得分中：

- **占綜合得分的 50%：**面談/面試的得分記錄在表格中。由 ProArts College 代表，社區藝術組織中的藝術家，和 BAA 員工組成的專家小組進行面試/面談。
- **占綜合得分的 20%：**學生是否已獲得足以完成必要年級的學習的學分。比如，申請成為 BAA9 年級生的學生將需要在申請年份的六月份之前給出足夠完成 8 年級的學習的學分。
- **占綜合得分的 20%：**學生是否有足以完成必要年級的學習的出勤記錄。比如，申請成為 BAA9 年級生的學生將需要在申請年份的六月份之前給出足夠完成 8 年級的學習的出勤記錄。
- **占綜合得分的 5%：**處罰/操行記錄
- **占綜合得分的 5%：**送學生進入本項目的學校的推薦信

## 招生過程的完成

如果一名學生被錄取或被安置在候補名單上，他/她將需要填寫招生**申請**。學生需要提交他們的學習成績單及學歷證明，並寫兩篇小論文，學生可以通過這兩篇小論文向 BAA 社區介紹自己。學習成績單及學歷證明可以幫助員工將學生安排在恰當的班級中，而小論文則可以向學校介紹他們的資訊，並為最終學校的課程及班級的安排提供建議。必須提交學習成績單及學歷證明以及小論文後才能完成招生過程，但是這些並不影響招生決定。我們要求候補名單上的學生也提供同樣的檔。如果被錄取的學生拒絕入學，我們希望能儘快給候補名單上的學生（備取生）提供一個席位。

## 視覺藝術的候補名單

視覺藝術的備取生將一直留在候補名單上，直到 12 月底。如果學生在 12 月底前都無法被選中，他/她就需要再過一遍招生流程，才能有機會在下一學年進入 BAA。

## 視覺藝術的上訴機制

沒有被錄取或是不在候補名單上的學生，如果想要上訴的話，必須通過總辦事處：617-635-6470 和藝術系主任預約。

## 作品集要求：

- 在作品集中要有 10-12 個作品。
- 包含你做的好的作品；展示你的優勢。
- 學生應該包含對他們來說仍比較新的技術和理念。
- 學生應當使用不同的藝術材料來創作藝術品。

## 比如：

- 鉛筆
- 墨水
- 彩色鉛筆
- 黏土
- 紙，拼貼畫
- 攝影（照片必須由學生親自拍攝並列印/洗出來）
- 繪畫顏料
- 炭/粉蠟筆
- 等等！
- 學生應當在作品集中包含多種對象。
- 鼓勵大家使用寫生簿，但是並非強制性的。在寫生簿中完成的作品可以考慮作為作品集的一部分
- 每件作品都要慢慢來，花費充足的時間
- 如果學生有數字藝術作品和作品網站，也可以將其包含其中，我們提供電腦和互聯網。
- 作品集中包含大量動畫作品的學生，只能在作品集中附上原創作品，不能複製現有的動畫作品。可以用特定的一種風格進行創作，（比如，電視動漫，漫畫），但是不能在提交給 BAA 的作品集中複製其他動畫師已經創建的圖像。
- 學生需確保自己作品被整齊地陳列出來，但無需提供昂貴的作品集！
- 無需帶自己的美術用品；我們會提供給學生

## 面試要求：

- 仔細傾聽所有指示說明，如果有哪里不清楚的話，請隨時提問
- 考慮你的長處，然後嘗試新東西

## 在面試中，請確保：

- 掌握好時間
- 在面試中查看各種對象
- 使用不同的材料，努力使之成功
- 使用整個頁面
- 解決問題，要有創造力和無所畏懼的精神
- 帶只手錶；能幫助你追蹤時間

## 作品集和面試將根據以下所示進行評判：

- 遵循指示的能力
- 時間管理能力
- 創造力
- 態度
- 創作/設計
- 有效使用各種材料
- 呈現與觀察
- 技藝
- 展示

# 职业和技术教育

Boston Arts Academy（波士頓藝術學院）很自豪能夠成為柏金斯職業和技術教育（CTE）大家庭的一份子。自成立以來，BAA 就提出了 CTE 專案，這個專案為有需求的行業內的學生提供了真實經驗。我們在設計與視覺傳播方面提供州政府認可的專案，並在策展研究，電影製作，技術戏剧和音乐技术方面也有專案。

設計與視覺傳播課程是為期四年的課程體系，在這個課程中，學生可以培養創造性能力，發展辭彙，和與平面設計、插圖、數字和暗房攝影相關的流程，通過建築和室內設計來發展 3D 建模，識別形象/品牌設計，動態圖像設計和二維動畫，網頁設計和 HTML 和 CSS 网页开发的基礎知識方面的能力。學生有機會在 Adobe 软件产品中获得认证，Adobe 软件产品讓他們可以設計並傳達印刷、網路、平板電腦和智能手機方面的創新理念。

“當我還在 BAA 的時候，我曾有幸與各類充滿熱情的藝術家一起工作。BAA 的環境和活力讓我有了積極向上的心態，這幫助我成為了一名專業人士。”

## CH 74 设计與视觉传播 課程體系

年級	課程簡介	憑證
9 年級	<b>設計 1 (725-101)</b> 學分: 3 1 學期	
10 年級	<b>設計 2 (725-201)</b> 學分: 3 1 學期  <b>圖片 1 (725-205)</b> 學分: 3 1 學期	
11 年級	<b>設計 3 (725-301)</b> 學分: 3 1 學期  <b>圖片 2 (725-305)</b> 學分: 3 1 學期  <b>展覽 1 (725-204)</b> 學分: 3 1 學期	
12 年級	<b>設計 4 (725-401)</b> 學分: 3 1 學期  <b>展覽 3 (725-304)</b> 學分: 3 1 學期	OSHA 10-HR 一般行業 認證  (ACA) ADOBE PHOTOSHOP